

cover photo / Kazuki Suzuki  
rider / Ichiro Nakayama





### Grassroots 156

freeride&freestyle  
directional taper  
doublerocker  
nose 302mm  
waist 274  
tail 296  
setback 20mm  
carve 9.1  
stance 46~58cm  
woodcore : Karamatsu x Hinoki

art by OZ  
instagram@oznote  
made in Japan

price 109,000yen (税別)

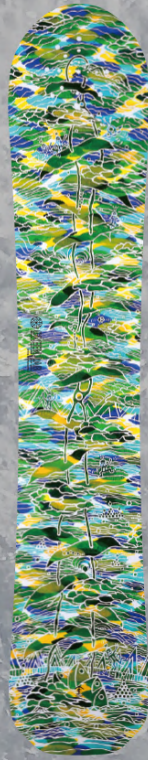


### Freebird 160

freeride&freestyle  
directional taper  
camber  
nose 295mm  
waist 248mm  
tail 287mm  
setback 20mm  
carve 8.8/8.4/8.0/8.6/9.2  
stance 50~62cm  
woodcore : Nara x Akamatsu x Hinoki

art by OZ  
instagram@oznote  
made in Japan

price 109,000yen (税別)



### Rootsmountain 157.5

freeride&freestyle  
directional taper  
nose rocker  
nose 298mm  
waist 254mm  
tail 295mm  
setback 20mm  
carve 9/8.7/8.4/8.1  
stance 46~58cm  
woodcore : Nara x Akamatsu x Hinoki

art by Jiro Nakayama  
instagram@jironakayama  
made in Japan

price 109,000yen (税別)



### Rastamanvibes 154

freeride&freestyle  
directional twin  
camber  
nose 293mm  
waist 252mm  
tail 293mm  
setback 20mm  
carve 8.4  
stance 46~58cm  
woodcore : Nara x Akamatsu x Hinoki

art by Minor Aoki  
instagram@aoki\_minori  
made in Japan

price 109,000yen (税別)



### D.I.Y 157

freeride&freestyle  
doublerocker  
nose 292mm  
waist 250mm  
tail 292mm  
setback 20mm  
carve 9/8.7/8.4/8.7/9  
stance 50~62cm  
woodcore : Nara x Akamatsu x Hinoki

art by Satoshi Saito  
instagram@satoshi\_saitou  
made in Japan

price 109,000yen (税別)



### Explorer 146

freeride&freestyle  
directional taper  
doublerocker  
nose 279mm  
waist 238mm  
tail 272mm  
setback 20mm  
carve 8/7.7/7.3/7.9/8.5  
stance 42~54cm  
woodcore : Hinoki

art by ASA3000  
instagram@asa\_3000  
made in Japan

price 106,000yen (税別)



### Explorer 151

freeride&freestyle  
directional taper  
doublerocker  
nose 284mm  
waist 242mm  
tail 277mm  
setback 20mm  
carve 8.4/8.0/7.6/8.2/8.8  
stance 44~56cm  
woodcore : Hinoki

art by ASA3000  
instagram@asa\_3000  
made in Japan

price 106,000yen (税別)

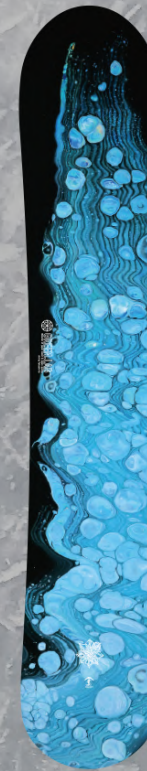


### Explorer 156

freeride&freestyle  
directional taper  
doublerocker  
nose 290mm  
waist 246mm  
tail 293mm  
setback 20mm  
carve 8.7/8.3/7.9/8.5/9.1  
stance 46~58cm  
woodcore : Hinoki

art by Takashi Ito  
made in Japan

price 106,000yen (税別)



### Explorer 160

freeride&freestyle  
directional taper  
doublerocker  
nose 294mm  
waist 248mm  
tail 297mm  
setback 20mm  
carve 8.8/8.4/8.0/8.6/9.2  
stance 50~62cm  
woodcore : Hinoki

art by Takashi Ito  
made in Japan

price 106,000yen (税別)

2005年からスタートしたグリーンラボ。楽しいスノーボードや持続可能な田舎暮らしを实践するために、日本の木を使い、自分たちでウッドコアを組み合わせ、信頼できる日本の工場で、日々、乗り心地を試しながらスノーボードを作っている。日本は世界でも有数の森林国で、緑豊かな森に囲まれた国であるにもかかわらず、多くの材木を輸入に頼り、CO2を使って日本に運んでくる。せっかく国策で植林した針葉樹もコンクリートと鉄にシェア奪われて、使い道の少なくなった森は手入れもいさどがなくなり森は荒れていく。山にはいい材があるのもったいない。雪があって、山があっていい素材がある。だから、スノーボードが好きな僕らはスノーボードを作りをはじめた。試行錯誤してはじめて出来たスノーボードではじめて地元のガラマツの森を滑った時の、なんともいえない森に包まれたようなあの気持ちの良い乗り心地。そんな乗り心地をみんなで作って来たら嬉しいな。

## YAMAKI WOODCORE

GREEN.LABのスノーボードは、国産材100%の"山喜ウッドコア"を使用。日本には、世界に誇る貴重な森林資源が豊富にありますが、国産材の自給率は低く、素晴らしい木々が有効に利用されていないのが現状です。地域にある、カラマツ、アカマツ、ヒノキなど、間伐材を含む人工、天然の針葉樹や、そのほか、広葉樹などでも使いウッドコアを作っています。とても育てがいのあるボードです。木を有効に利用することで森は蘇ります。森林整備や国産材の利用、土砂災害の防止、CO2の削減などにも繋がります。山喜GRASSROOTS Human Technology ~ 山が喜ぶ草の根運動を人の手で... ~



## GRAPHITE SOLE / for all lineups

すべてのラインナップに、R2118ACT\_GEAR Original Sole JSOSPEEDのNANO CARBON BLACK SOLEをベースにグラファイト含有量を15%まで高めたACT\_GEARの特注ソールを使用。静電気による不純物の付着を防止し、ワックスの性能を最大限に引き出しながら滑走性能を持続させ、最高のパフォーマンスを発揮します。

## STAINLESS EGG/ for all lineups

結びに強い、国産ステンレス製エッジを使用。

## RIDER

Marcos Batista  
Go Biyajima  
Satoshi Saito  
Toshiyuki Moriyama  
Yusaku Nagasawa  
Takashi Ito  
Jiro Nakayama  
Ichiro Nakayama  
Naoyuki Watanabe

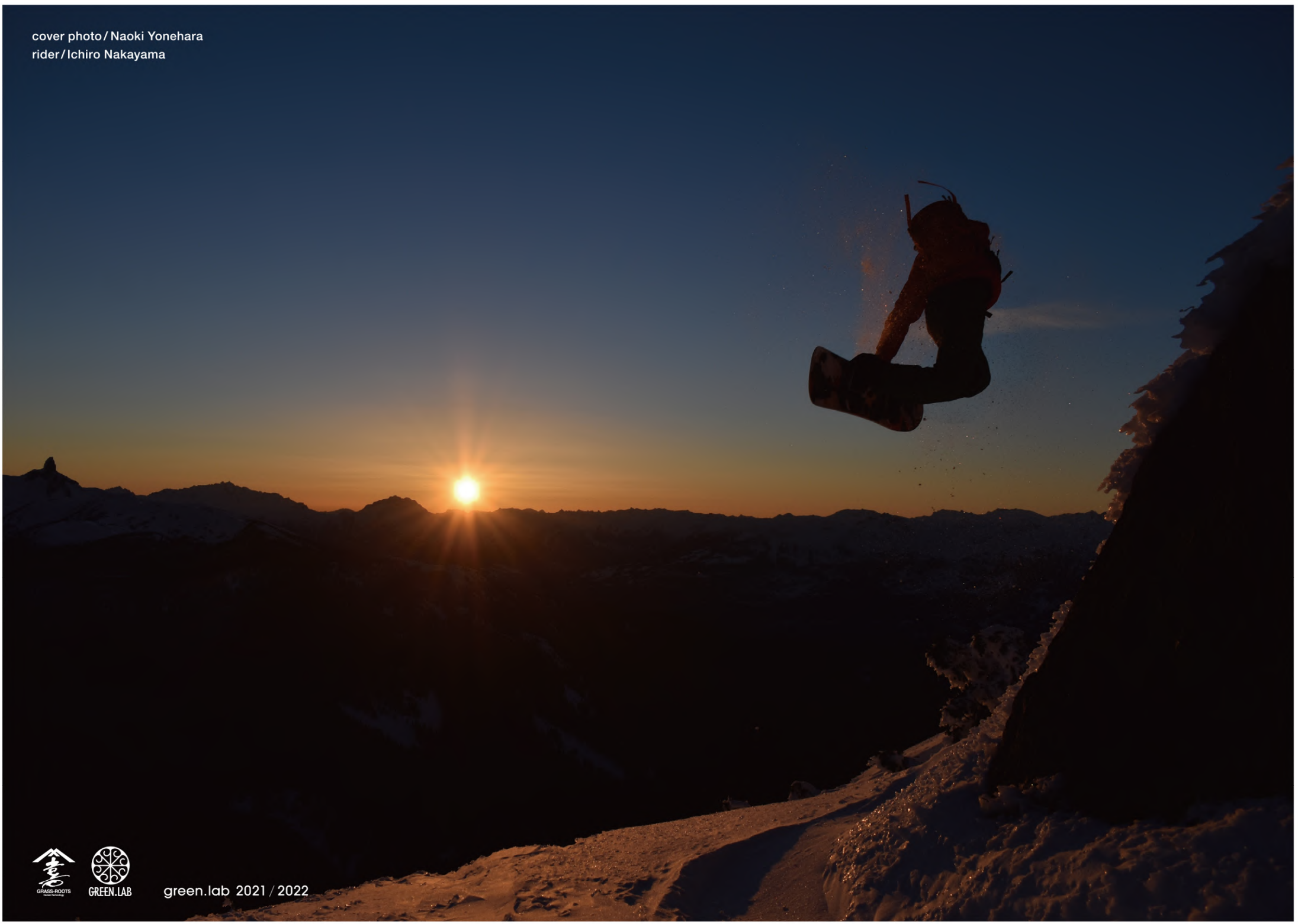
## CONTACT

MAIL info@greenlab.jp.net  
TEL 0268-74-2434  
FAX 0268-74-2729  
WEB www.greenlab.jp.net

instagram  
@greenlab.snowboards

〒386-2211  
長野県須坂市峰の原高原 3153-719  
3153-719 Minenohara-Kogen  
Suzaka Nagano Japan

cover photo / Naoki Yonehara  
rider / Ichiro Nakayama



green.lab 2021 / 2022